

## Пинские сокровища 7 дн.

Регионы: **Брестская область, Гомельская область, Гродненская область, Минск и Минская область**

### О туре

Пинск — центр древнего Полесья, где в гармоничном единстве находятся великолепные произведения зодчества, богатая история и живописная природа. В этом нашем туре Вас ждет замечательная программа — россыпь памятников старины, «живые ремесла», народное искусство. И много музыки — гармонист, органнй концерт, концертно-обрядовая программа. И этнокультурный музей в Мотоле с вкусной (в прямом и переносном смысле) программой!

Но главное — Вы хорошо узнаете Минск (ведь жить будете в центре — до всего рукой подать!) и, уверены, полюбите обновленный Пинск с массой ценнейших достопримечательностей. А пейзажи Полесья! Вам ни за что не надо доплачивать — в наш тур уже все входит: встреча каждого туриста у вагона и трансфер в гостиницу с ранним заселением, входные билеты во все музеи и замки, завтраки шведский стол и обеды в ресторанах, купание в аквапарке и катание на теплоходе...

В Минске Вы будете жить в лучших гостиницах БЕЛАРУСЬ\*\*\* (с бассейном) и ВИКТОРИЯ&СПА\*\*\*\* (СПА-центр с бассейном), расположенных в самом красивом месте в центре, а в Пинске на выбор — элегантная гостиница ПИНСКИЙ ДВОРИК в центре или недорогая гостиница СПОРТ недалеко от центра.

### День 1

### Понедельник

Приезд в Минск до 8.00, встреча на вокзале у вагона № 5 Вашего поезда с желтой табличкой «**БЕЛОРУССКИЙ ТУР**», трансфер в гостиницу, расселение в гостинице (с 00.10). Выдача информпакета (памятка с подробной программой, карта Минска).

**ЗАВТРАК** шведский стол.

Свободный день для самостоятельного знакомства с Минском. Прогулки по городу, покупка сувениров — все рядом...

**ОБЕД в ресторане гостиницы.**

Ночлег в Минске.

### День 2

### Вторник

**ЗАВТРАК** шведский стол.

**ОБЗОРНАЯ экскурсия по Минску** (3,5 часа). Во время экскурсии Вы узнаете о прошлом города в широких исторических рамках. Вы увидите **Петро-Павловскую церковь** начала XVII в. и «**Красный**» **костел** начала XX в.; древнейшую улицу Немигу, что начиналась от Минского замка, и живописный **ВЕРХНИЙ ГОРОД**, с которым жизнь Минска была связана на протяжении пяти веков. В Верхнем городе сохранились памятники архитектуры XVII–XIX веков. На его главной площади — **площади Свободы** — находится гостиный двор, торговые ряды, несколько монастырских комплексов (бернардинцев, базилиан, иезуитов). Здесь Вы увидите наиболее ценные архитектурные памятники города — Кафедральный православный и католический соборы XVII в., восстановленную Ратушу; Вы узнаете о страницах жизни дореволюционного Минска, работе городского магистрата, традициях Магдебургского права. На пл. Свободы можно сделать прекрасные фотографии на фоне многочисленных уличных скульптур — экипажа, городских весов, войта... Далее перед Вашим взором предстанут величественные ансамбли площадей и проспектов Минска, монументальные здания эпохи конструктивизма, знаменитый ансамбль главной улицы Минска — памятника конструктивизма. Вы увидите современные общественные и спортивные сооружения: оригинальную Национальную библиотеку и грандиозную Минск-арену... Трагедия жителей города в годы Великой Отечественной войны; современный, динамично развивающийся

Минск рубежа XX—XXI столетий — все это тоже найдет отражение в экскурсии.

История города, его великие люди чудесным образом оживут в рассказе экскурсовода и продолжат свое повествование во время пешеходной прогулки по живописному **ТРОИЦКОМУ ПРЕДМЕСТЬЮ**, где кипела жизнь города позапрошлого века и куда сегодня влекут гостей музеи, сувенирные лавки, уютные кафе, корчмы и многое другое. Эта прогулка и завершит путешествие по белорусской столице во времени и в пространстве.

А далее Вас ожидает **вкусный ОБЕД в ресторане в центре города**.

Свободное время, прогулки по городу, покупка сувениров — все рядом... Ночлег в Минске.

## День 3

## Среда

**ЗАВТРАК** шведский стол.

**Экскурсия «ДВОРЦЫ ВОСТОЧНОЙ БЕЛАРУСИ»** (12 часов). В пути следования Вы познакомитесь с историей многочисленных поселений вблизи дороги. Первая остановка — в старинном местечке **КРАСНЫЙ БЕРЕГ**, известном с XVI в. Это бывшее имение принадлежало генерал-лейтенанту Гатовскому, при котором в конце XIX века был сооружен небольшой **ДВОРЕЦ** в стиле неоготики и неоренессанса. Силуэтную выразительность ему придают шатры башен, мансардные крыши, эркеры, остроугольные щипцы, слуховые окна... В 2015 году усадьба открылась после реставрации. Отличительной особенностью дворца является его оформление — каждый зал выполнен в индивидуальном стиле. Множество стилей, начиная от неоготики и заканчивая восточным стилем (замок Альгамбра), придает этому музею нарядность и изящество. Английский парк рядом с дворцом, прочерченный прогулочными дорожками — прекрасное место для отдыха.

И еще одна тема прозвучит в этой экскурсии — тема войны — при посещении **МЕМОРИАЛА «Красный Берег»**.

Мемориальный комплекс был открыт в июне 2007 г. на месте детского концлагеря, в котором у детей брали кровь для раненых немецких солдат. Он построен в виде школьного класса: парты, школьная доска и белый кораблик, символизирующий мечты, которым не суждено было сбыться. Мозаика из цветного стекла на заднем плане представляет детские рисунки. Автор проекта — архитектор Леонид Левин (один из авторов мемориального комплекса в Хатыни). Исполненный лаконично, с большим вкусом, мемориал оставляет сильное впечатление...

**ОБЕД в кафе «Дворцовый» в Красном Береге.**

**Получасовой переезд в ЖИЛИЧИ**, посещение дворцово-паркового ансамбля Булгаков. Решенный в стиле классицизма обширный (один из самых больших в Беларуси!) дворец является ярким представителем усадебной архитектуры Беларуси XVIII–XIX вв. Строительство дворца началось в 1825 году по приказу Игнатия Булгака. Булгаки были богатыми землевладельцами — они создали целый усадебный комплекс, куда наряду с дворцом входили обширный парк со скульптурами. Сейчас во дворце завершена реставрация и он вернул свое величие: парадные залы, жилые помещения, большие и малые залы вернули первоначальную роскошь. Обращают на себя внимание сохранившиеся кессонные потолки в изящной лепнине — их разнообразие поражает! Лепные украшения и орнаменты в некоторых комнатах присутствуют и на стенах. Здание дворца выдержано в едином классическом стиле — здесь присутствуют все характерные его детали: колонны ионического ордера, портики, арки...

Ночлег в Минске.

## День 4

## Четверг

**ЗАВТРАК** шведский стол.

**Экскурсия «НЕМАНСКИЕ УЗОРЫ»** (около 11 часов). Живописные пейзажи и интересный рассказ о судьбе этого края скрасят путь в **БЕРЕЗОВКУ** — местечко в долине реки Неман.

**Стекольный завод «НЁМАН»** [www.neman.by/glass](http://www.neman.by/glass) — старейшее предприятие по производству стекла в Беларуси, основанное в 1883 г. Во время экскурсии по заводу познакомимся с процессом производства стекла, узнаем технологию

изготовления цветного стекла и хрусталя, увидим удивительный процесс выдувания прекрасных изделий из раскаленной до 1500 градусов массы. Работа стеклодувов просто завораживает! Бокалы, вазы, сувенирные изделия — и каждая единица: ручная работа. А лучшие изделия представлены в **МУЗЕЕ при стеклозаводе**. Здесь выставлены старинные экспонаты и авторские композиции современных художников. Здесь увидим фирменное молочно-дымчатое стекло с «неманской нитью» и многое другое. В фирменном **МАГАЗИНЕ** можно продолжить любоваться на эту красоту. Это не просто магазин, а настоящий музей-магазин, экспонаты которого можно купить и, кстати, по лучшей цене! А **затем — сюрприз: каждый получит ПОДАРОК!**

**Переезд в ЛИДУ. Город ЛИДА** по праву гордится самым монументальным в Беларуси замком, заложенным более семисот лет назад (1323 г.) великим князем Гедимином. Замок стоит на насыпном холме высотой 5–6 м в окружении рва и водоемов. Толщина стен у его основания достигает 2 м при высоте более 12 м. В прошлом году перед замком установлен **ПАМЯТНИК ГЕДИМИНУ** — и уже успел стать одной из «звезд» соцсетей — чрезвычайно выразительная скульптура с длинным плащом так и просится в объектив фотокамеры!

**ЭКСКУРСИЯ ПО ЗАМКУ** состоит из двух частей: в замковом дворе с посещением боевой галереи и музей в башнях. Рыцарские доспехи, оружие, старинная мебель, предметы искусства представлены в музее замка. А многочисленные переходы, впечатляющая боевая галерея, крутые лестницы в башнях создают настроение загадочности — все дышит стариной! Здесь Вы погрузитесь в завораживающие глубины прошлого, в эпоху Средневековья — таинственного времени приключений и рыцарских подвигов. В городе сохранились также культовые постройки XVIII-XIX веков. Возле замка стоит старинный **КРЕСТОВОЗДВИЖЕНСКИЙ КОСТЕЛ**, построенный в 1770 году в стиле зрелого барокко, осмотр храма.

А затем нас ожидает **вкусный ОБЕД в колоритном ресторане**.

После обеда продолжим экскурсию по городу, осмотрим Кафедральный православный **СОБОР СВ. МИХАИЛА**, исполненный в формах классицизма в 1797 году. Храм-ротонда строился в 1797 году как костел при монастыре пиаров, сохранились монастырские колокольня и жилой корпус.

А затем отправимся на **ЛИДСКИЙ ПИВЗАВОД и посетим МУЗЕЙ ЛИДСКОГО БРОВАРА** <https://lidskae.by/muzej/>.

Он разместился в историческом здании пивоварни, запущенной еще в 1876 году. Вас ожидает экскурсия по трем этажам музея, где гид расскажет об истории пивзавода, производстве пива и том, как правильно и со вкусом употреблять пенный напиток. В экспозиции музея представлены не только экспонаты, но и многочисленные интерактивные зоны, где посетителей знакомят с историей пивной этикетки и бокала, демонстрируют пивные бутылки завода Носеля Пупко конца XIX века. Пивной портфель компании представлен разнообразными линейками и сортами. Среди них — легендарные **ЛІДСКАЕ Premium**, **Аksamітнае**, **Жигулевское**, **Идеаль**, **КАЛЕКЦЫЯ МАЙСТРА**, пиво с британским характером **KORONET**, премиальное пиво **WARSTEINER** и другие.

В завершение экскурсии мы поднимаемся на четвертый этаж, где состоится **ДЕГУСТАЦИЯ популярных и новых сортов Лидского пива (4 вида)\***.

Возвращение в Минск, ночлег в Минске

*\*Для детей в сопровождении взрослых — дегустация кваса*

## День 5

## Пятница

**ЗАВТРАК** шведский стол.

**Экскурсия в Музей материальной культуры ДУДУТКИ** [www.dudutki.by](http://www.dudutki.by) (около 5,5 часов). Вас ждет удивительное путешествие: серьезная экскурсия с несерьезными приключениями — дегустацией самогона, катанием на лошади, угощением мельника. **Дудutki** — один из наиболее посещаемых музеев Беларуси, музей-скансен. Созданный в 1995 году стараниями энтузиастов во главе с Е. Будинасом, этот этнографический музей ныне — один из самых посещаемых в Беларуси! Памятники народного быта, действующие мастерские белорусской усадьбы XIX века ждут Вас во время этой экскурсии. Вы увидите единственную в Беларуси действующую ветряную мельницу и попробуете угощение

от мельника; Вы побываете в гончарной мастерской и увидите мастера за гончарным кругом, на Ваших глазах демонстрирующего свое искусство; посетите старинную кузницу XIX в. и сможете выковать себе подкову на счастье... А еще традиционная мастерская столярного искусства с удивительными инструментами старых мастеров; живописная хлебопекарня с историей хлебопечения; выставка старинных автомобилей... И везде — этнографический антураж и интерактивное действо. Кроме того, здесь есть и конюшня с орловскими рысаками, и страусы, и дикие кабаны, и прочая живность. Вас также прокатят на старинных каретах и **ПРОЛЕТКАХ**, Вы побываете на живописной поляне пикников, сможете окунуться в атмосферу шляхетской усадьбы.

**Во время экскурсии Вас ожидает 3 ДЕГУСТАЦИИ:**

- у самогонного аппарата (самогон, хлеб, соленый огурец, мед)
- в хлебопекарне (свежее выпеченный хлеб, 3 вида сыров, масло, чай)
- на мельнице (крестьянский хлеб с салом)

Здесь Вы можете приобрести хорошие сувениры, сделать прекрасные фотографии.

**ОБЕД в белорусском народном стиле.**

Возвращение в Минск около 15.00. Ночлег в Минске

## День 6

## Суббота

**ЗАВТРАК** шведский стол.

**Выезд из Минска в ПИНСК.** Прибытие в **КОССОВО** — один из самых маленьких в Беларуси городов (здесь около 2 тысяч человек), а по числу достопримечательностей город далеко не так уж мал. Здесь расположены 2 объекта, таких разных — но так дополняющих друг друга: готовые телефоны-фотоаппараты!

Воссозданный по рисунку Наполеона Орды **ДОМ-МУЗЕЙ Тадеуша Костюшко**, национального героя Франции, США, Польши, имеет богатую экспозицию артефактов XIX века. А в мае 2018 года перед домом был установлен величественный **ПАМЯТНИК генералу**. Словно принимая на себя часть исторической ауры этого особенного места, рядом с домом-музеем поднимается каменная громада дворца с крепостными башнями и башенками в духе готической старины, отражающая романтическое течение в архитектуре середины XIX в., ожившая в камне греза из рыцарских времен — **ДВОРЕЦ ПУСЛОВСКИХ**. Кажется, будто дух романов «шотландского чародея» Вальтера Скотта витает в этих могучих стенах... Реставрационные работы в резиденции Пусловских завершены в 2023 году и сейчас здесь развернута впечатляющая музейная экспозиция (посещение МУЗЕЯ). Старинная мебель, аутентичные интерьеры парадных залов и жилых помещений — здесь все дышит историей.... Оба объекта размещены в чрезвычайно живописной местности, на берегу озера.

**Вкусный ОБЕД в колоритном ресторане.**

**Переезд в ПИНСК**, размещение в гостинице. Начнем **знакомство с Пинском с КАТАНИЯ НА ТЕПЛОХОДЕ...**

В историческом центре города, около городского парка, река Припять — одна из крупнейших рек Беларуси — сливается на сотню метров с рекой Пиной, соединяясь и вновь расходясь в разные стороны. Этот гидрологический феномен надо видеть! Во время этой водной прогулки Вы увидите основные достопримечательности старинного Пинска, сможете сделать прекрасные фото. Утопая в зелени скверов и бульваров, Пинск является примером гармоничного единства старинных произведений зодчества, занимательной истории и живописной природы.

Свободное время, ночлег в Пинске.

## День 7

## Воскресенье

**ЗАВТРАК.**

**Обзорная автобусно-пешеходная ЭКСКУРСИЯ ПО ПИНСКУ** — «столице Полесья», древнем городе среди чудесных

ландшафтов рек Пины и Припяти. Город известен с 1097 г., по сохранности архитектурных памятников он занимает второе место в Беларуси после Гродно. Облик центра города формируют каменные сооружения, возведенные в XVII–XVIII вв. — **ансамбль древнего францисканского монастыря; кафедральный собор** с изысканным декором фасада и великолепным органом; здесь мы **прослушаем небольшой ОРГАННЫЙ КОНЦЕРТ** с изумительным звучанием. Увидим также **дворец Бутримовича**. В предместье Каролин в начале XVIII века обосновались отцы-бернардинцы, о чем доныне напоминает нам костел Михаила Архангела, превращенный после восстания 1830-31 годов в Варваринскую церковь. Внутри храма сохранились росписи в технике гризайль. По соседству с бернардинцами в середине XVIII столетия разместились... монахи-коммунисты. Члены этого уникального католического ордена жили общиной (коммуной), свое единственное представительство в Великом Княжестве Литовском орден имел в Пинске (костел Карла Баромеуша). В городе сохранились также здания монастырей доминиканцев и кармелитов, ратуша. Город в 2019 году был объявлен культурной столицей Беларуси и заиграл после реконструкции исторического центра новыми красками! Изящные малые архитектурные формы — фонари, скамейки, забавные уличные скульптуры, а также фигурное мощение пешеходных улиц так и просятся в фотоаппарат!

#### **ОБЕД в ресторане.**

**Выезд в Мотоль. ЭКСКУРСИЯ ПО МОТОЛЮ** — агрогородку, расположенному в центре Полесья. Этому поселению почти 600 лет. Королева Речи Посполитой Бона Сфорца в 1533 году даровала Мотолю Магдебургское право (право на самоуправление), после чего он превратился в большой торгово-ремесленный центр. Мотоль — родина первого президента Израиля Хаима Вейцмана. А еще Мотоль называют кулинарной столицей Полесья.

**МОТОЛЬСКИЙ МУЗЕЙ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА** содержит большое количество экспонатов, представляющих историю ремесел, ткачества, одежды, обрядов, народных традиций. В состав музея входит ветряная мельница, в которой расположен музей хлеба.

**Экскурсия по музею и концертно-обрядовая программа «ЖИВОЙ ЗВУК»** позволяет погрузиться в своеобразную культуру полешуков, а обильная дегустация «Мотальскія прысмакі» (мясные угощения) усилит это впечатление□.

Посещение магазина со знаменитыми мотольскими копченостями и колбасами.

#### **Переезд в Минск.**

Приезд в Минск на вокзал около 21.30 и отъезд домой из Минска после 22.00. Счастливой дороги!

## **Содержание тура**

## В стоимость включено

- Встреча: на вокзале у вагона, трансфер в гостиницу, заселение с 00.10
- Проживание в 2-местных номерах со всеми удобствами, телевизором:
  - Минск: в гостинице Беларусь\*\*\* (с бассейном) или в гостинице Виктория&СПА\*\*\*\* (СПА-центр с бассейном)
  - Пинск: в гостинице Спорт недалеко от центра или в новом отеле Пинский дворик в центре
- Питание: 6 завтраков шведский стол + 1 завтрак континентальный + 7 обедов
- Транспорт: трансфер в гостиницу; на экскурсиях автобус туркласса
- Экскурсии с входными билетами в музеи:
  - Обзорная экскурсия по Минску, Троицкое предместье
  - Экскурсия с входными билетами по усадьбе Красный Берег
  - Посещение мемориала Красный берег
  - Экскурсия с входными билетами в дворец в Жиличах
  - Экскурсия с входными билетами в Дом-музей Т. Костюшко
  - Экскурсия «Неманские узоры»
  - Экскурсия по Лиде
  - Входные билеты в музей Лидского замка, экскурсия
  - Экскурсия в Музей пивоварения в Лиде
  - Дегустация 4-х сортов премиального пива
  - Экскурсия на стеклозавод Нёман
  - Посещение Музея стекла
  - Подарок — стеклянное изделие
  - Экскурсия в Музей материальной культуры Дудutki
  - 3 дегустации в Дудутках: у самогонного аппарата, в хлебопекарне, на мельнице
  - Катание на пролетках в Дудутках
  - Экскурсия с входными билетами в Дом-музей Т. Костюшко
  - Экскурсия с входными билетами в дворец Пусловских в Коссово
  - Обзорная экскурсия по Пинску
  - Катание на теплоходе по реке Пине
  - Посещение Францисканского монастыря, Кафедрального собора
  - Органный концерт
  - Экскурсия в Мотольский музей народного творчества
  - Концертно-обрядовая программа «Живой звук»
  - Дегустация «Мотальскія прысмакі» (мясные угощения)
- Посещение: бассейн в гостинице Беларусь\*\*\* (2 часа) или СПА-центр с бассейном в гостинице Виктория&СПА\*\*\*\* (безлимит)
- Информпакет: памятка, карта Минска с указанием отеля, музеев, магазинов

## Дополнительно

**Расстояния:** Минск — Березовка 180 км, Лида — Березовка 30 км, Минск-Красный Берег 200 км, Красный Берег-Жиличи 30 км, Минск — Дудutki 60 км, Минск — Коссово 230 км, Коссово — Пинск 110 км, Пинск — Мотоль 50 км, Мотоль — Минск 270 км

*Организаторы тура оставляют за собой право вносить некоторые изменения в программу тура без уменьшения общего объема и качества услуг: замену гостиниц на равнозначные, предоставление обедов в ресторанах и кафе по*

маршруту в зависимости от их загрузки

**Варианты размещения по программе:**

- **Вариант I** — Минск, БЕЛАРУСЬ\*\*\* — одноместное размещение; Пинск, ПИНСКИЙ ДВОРИК — одноместное размещение
- **Вариант I Твин** — Минск, БЕЛАРУСЬ\*\*\* — номера ТВИН; Пинск, ПИНСКИЙ ДВОРИК — номера ТВИН
- **Вариант II** — Минск, БЕЛАРУСЬ\*\*\* — одноместное размещение; Пинск, ГРАНД ПИНСК — одноместное размещение
- **Вариант II Твин** — Минск, БЕЛАРУСЬ\*\*\* — номера ТВИН; Пинск, ГРАНД ПИНСК — номера ТВИН
- **Вариант II Дабл** — Минск, БЕЛАРУСЬ\*\*\* — номера ДАБЛ; Пинск, ГРАНД ПИНСК — номера ДАБЛ
- **Вариант III** — Минск, БЕЛАРУСЬ\*\*\* — номера ДАБЛ с доп. местом (для 3 чел); Пинск, ГРАНД ПИНСК — номер 3-местный (для 3 чел)
- **Вариант IV** — Минск, ВИКТОРИЯ&СПА\*\*\*\* — одноместное размещение; Пинск, ПИНСКИЙ ДВОРИК — одноместное размещение
- **Вариант IV Твин** — Минск, ВИКТОРИЯ&СПА\*\*\*\* — номера ТВИН; Пинск, ПИНСКИЙ ДВОРИК — номера ТВИН
- **Вариант V** — Минск, ВИКТОРИЯ&СПА\*\*\*\* — одноместное размещение; Пинск, ГРАНД ПИНСК — одноместное размещение
- **Вариант V Твин** — Минск, ВИКТОРИЯ&СПА\*\*\*\* — ТВИН; Пинск, ГРАНД ПИНСК — ТВИН
- **Вариант V Дабл** — Минск, ВИКТОРИЯ&СПА\*\*\*\* — ДАБЛ; Пинск, ГРАНД ПИНСК — ДАБЛ
- **Вариант VI** — Минск, ВИКТОРИЯ&СПА\*\*\*\* — номера ТВИН плюс (1 большая комната, 2 кровати и диван, 3 чел); Пинск, ГРАНД ПИНСК — номер 3-местный (3 чел)

- ⓘ Туроператор оставляет за собой право менять порядок экскурсий, время начала и место сбора или производить замену объекта показа на аналогичные, сохраняя при этом общий объем программы
- ⓘ Размещённые данные носят информационный характер и не являются публичной офертой.